



Totó Sibrio

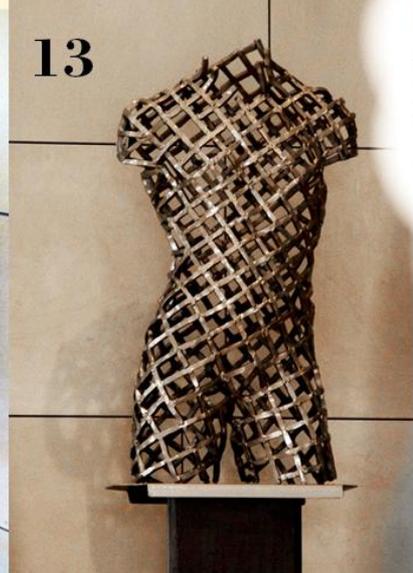
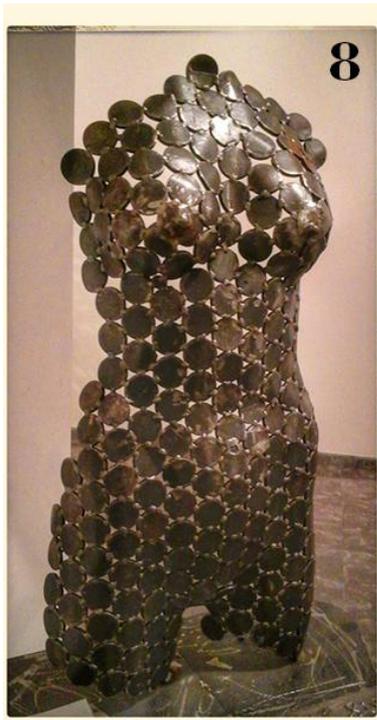
TOTÓ SIBRIO ESCULTURAS

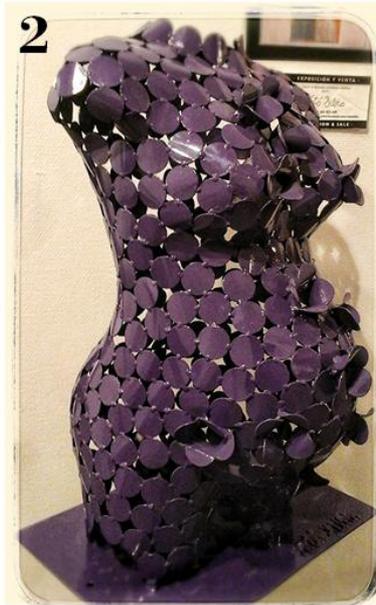
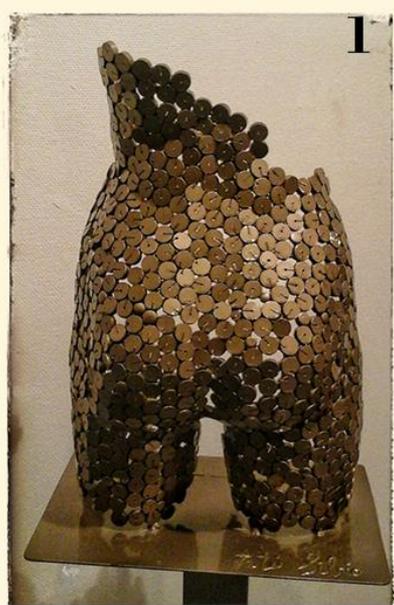


Antonio “Totó” Sibio Dara nació en Italia, pero gran parte de su vida transcurrió en Argentina, donde desde muy joven comenzó a formarse en el mundo del hierro, trabajando como aprendiz en talleres de metal y forja con verdaderos maestros herreros de fragua. Desde entonces, se dedica a esta actividad profesionalmente.

Siempre le apasionó crear figuras con restos de hierro porque le inspiraban y evocaban distintas formas y así comenzó a crear diferentes objetos, tanto funcionales como decorativos. En Buenos Aires participó en algunas exposiciones, en colaboración con un artista y escultor, obteniendo gran aceptación.

Desde el año 2001 reside en Logroño y es aquí donde encontró nuevamente la inspiración para volver a experimentar en el terreno de las esculturas. Como resultado, sus obras reflejan toda una vida dedicada al difícil dominio del hierro y muestran así la evolución del duro metal hacia su realidad figurativa.





Toto Jilrio



